日

戲)

刻

戲影層三第 戲影頂屋 到三點十至點八 映 現

本八七六五第 本十三共

(駕意春邊常)

探偵雙

胡張葉王慶壽開業等 田 李 王 周 奎永廷寶林玉泉杏 土 六 點 半 

》。》。》。 沈沈周黃沈鍾尚 **雅** 葉 王 兪陽 雲 筱劍美蝶美植 **华柱** 英文 夢情樂歌 情小 英玉 奎志

**建** 

10

四粉

宋沈沈 小沈 孟春美 如菊 火林玉 意生 宋小爛 孟金桃 火蘭子 如桂阿意實生 湖 雙船 蕩

子 社 陶 常 朱朱閼楊張 宋 姚 陸蔡吳王葉 鶴小鏡夢虎 韞雨亦明解 橋鵑若鵑文輕掌 民一玉梅民珠頤 點八至刻一點六

童姚陳劉樊 尤 金張周范鄒金眉幼柄梅鈺 即少 奎卿池澄林蘭

●劇書裝古祉裕光樓層二●

◀ 濱 日 ▶ ◆ 演 夜 ▶

奇雙 會相媳婆記帽僧

6 題問尤二

war and the same 衫 花 派 两 梅 歐

影

演日

解

起蘇

雪

演准日今

梅

演夜

打構源情

塲 劇 冷 劉 山小寶桂仙月生鴻 配均水香花蘭蘭桂 喜安花中

●坟上台英● △紗賣▷ (英林渡) 毕文姜

李匡筱 王月 冷張安伯揚 小中 月小 安小揚鎮 蘭香官桂 均桂桂鴻 安伯揚 喜山寬東 花水寶芬 記蘭寶生 喜伶寬

行五程娘 站牆花

烧橋路馬外門南大海上

=

燈電

兪

郡章件止角 二 丸命小 明整批血 何 毎丹一

部商農。等一獎嘉 货國製創

服須者弱虛體身

室冰飲院醫西市海上

樂給診送 之 希 盛 長 院 午上日每 橋馬西內橋浜方門西海上址院 冷衞

(60) 西西。

傑拿間台一月准作手演晚出初七

旦 稽

版二第日二初月七年多癸 銀一男母 號三十月八年二十國民華中

。之壓 數 對 局 次 數 局 之 服 客 力 。 中

加在靈

0 0

斯 有 壇

**選則名。**學不在深。 離娟主人

想天所眼白。陪纏三官經。新於 學形。上海吳紫光。開波秦維城。 是為生。有饒鼓之亂耳。有將難北升。 是為生。有饒鼓之亂耳。有將難北升。

之。謂人曰。我固早知其有之。謂人曰。我實適逢其巧。途貽世口之。謂人曰。我固早知其有之。謂人曰。我固早知其有之。謂人曰。我固早知其有之。謂人曰。我固早知其有之。謂人曰。我固早知其有之。謂人曰。我固學剛者與歐戰

舌死 任卒日不事人演劇蓋謂譚兩洪點。禮劇赴請京派辰。為楊佳似郊易。兆京。而逾。歸姓。此善願劇羊碰且倍。津老。人。值直士。不句為也聞譚楊數果位楊皆兩。不。洞碑親至優演譚敦至特壽督驤 見。荒 潮拾遺 

actifian,

**研究之相值請觀下集便可得其端倪地上有一鐘係貴士之物因此頗疑貴士長與蓮荷夫八已在蓋夫人來此領取鑽兒與華經過囑司旗人停車不尤貴乃無** 

流與賴浹會婚

| (中唱)前腔(換頭)佳哉。 | (中国)命歌姬出來。可唱為調。 | (中国)命歌姬出來。可唱為調。 | (中国)命歌姬出來。可唱為調。 | (中国)分問殿下。精通音律。 | (中国)分問殿下。精通音律。 | (中国)分問殿下。精通音律。 | (中国)分問殿下。精通音律。 | (中国)分開殿下。精通音律。 | (中国)分開殿下。 | (中国)分量。 | (中国)分量。 | (中国)分量。 | (中国)分量。 | (中国)分量。

人國色。一經評跋。粉黛增研。 (生)惭愧。(唱) (生)惭愧。(唱) (生)惭愧。(唱) (生)惭愧。(唱) (生)惭愧。(唱) (生)惭愧。(唱) (是) 所愧。(唱) (是) 所愧。(是) 是 (是) 所像。(是) 是 (是) 

**酒醒今夜月** U C (第十**胸**完) 0 0

原是唱過戲的。所以說幾句北京話。也很純粹。徐蕙蘭投井的一囘苦。 沒為他不聽先生命令。所以幼卿說。非我徒也。小子鳴鼓而攻之可也。連 大光裕社社真資格取消。故此入了海道的了。曹也不見得高明。當然不能與 子光裕社社真資格取消。故此入了海道的了。曹也不見得高明。當然不能與 子光裕社社真資格取消。故此入了海道的了。曹也不見得高明。當然不能與 子光格社社真資格取消。故此入了海道的了。此外祇有小松小石和夏荷 明是唱過戲的。所以說幾句北京話。也很純粹。徐蕙蘭投井的一囘苦。 没是是唱過戲的。所以說幾句北京話。也很純粹。徐蕙蘭投井的一囘苦。 沒是上海說書說描金鳳的。共行四人。吳玉蓀雖不及他爸爸西庚。却也 之明在上海說書說描金鳳的。共行四人。吳玉蓀雖不及他爸爸西庚。却也 之明

背。情願把一門 的狡猾 手倆。 **器文**愈 人孫伯 一条文/加門人 一条文/加門人 一条文/加門人 一条文/加門人 一条文/加門人 一条文/加門人 一条文/加門內梧桐弄內一五號 上午門於 下午出診 上午門於 下午出診 上午門於 下午出診 上午門於 下午出診 上有他兄弟倆才能數起一般聽客的 一人表。一般聽客。雖都是汗 一人表。一般聽客。雖都是汗 一人表。一般聽客。雖都是汗 帕上求 拭台雨

## 第 夢蘇 雅游 應城

**欧莲痕** 

我 有游。歷歷心頭。茲得玉泉。堪歷久渴。年來商偷朱某。鳩資設廠。引解 有游。歷歷心頭。茲得玉泉。堪歷久渴。年來商偷朱某。鳩資設廠。引解 有游。歷歷心頭。茲得玉泉。堪歷久渴。年來商偷朱某。鳩資瓊液。十年就 有漢。歷歷心頭。茲得玉泉。堪歷久渴。年來商偷朱某。鳩資瓊液。十年就 有漢。歷歷心頭。茲得玉泉。堪歷久渴。年來商偷朱某。鳩資瓊液。十年 是明湖在萬壽山麓。清慈禧后夏日驻驛之所。春秋佳日。引來麗人。或

## 就沒類花記 杨彤

六七歲孩子。點馬 於欣以嬉。若天下 於欣以嬉。若天下 於欣以嬉。若天下 此兔子燈馬燈者。 一班升官發財人 之一班升官發財人 子燈。他連姨太太 子燈。他連姨太太 

心肝 -

本十三共 (探偵雙女男) ◎ 業新 葉 除 ◎

四第七回 款段出都門一官南下 豪華遍香國三十四來 一次都說正學是書戶。他的胸襟。却另外有個絕大的見解存看。意謂世間 女子。除却無鹽模母之外。誰沒一二分色采。所以那色字是並不難得的 是依舊笑着不理會。他的胸襟。却另外有個絕大的見解存看。意謂世間 女子。除却無鹽模母之外。誰沒一二分色采。所以那色字是並不難得的 人家都說正學是書戶。世間之上。那裏來什麼飛燕玉環。漢唐麗姝。正聲也會 是依舊笑着不理會。他的胸襟。却另外有個絕大的見解存看。意謂世間 女子。除却無鹽模母之外。誰沒一二分色采。所以那色字是並不難得的 與 一個 本子的妍媛分別。劈面感覺。還是靠着態度二字。

夢

饭三岁 日二初月七年亥英 取小房金 一则星 第三十月八年二十國民華中